

١٩٧٧

سَمِير

العدد ١٠٩٧ - ١٧ أبريل ١٩٧٧ - ٥٠ مليج

اليوم : عيد ميلاد سمير



سمير مجلة تلفزيونية
أسبوعية تصدرت
استوديوهات دار الهلال!

مجلة سمير
من فضلك!



العدد
خمسين جنيه -
رخيص جداً!



سمير وثقة
عاب القناة
١٩ مكالم



اشترت مجلة
سمير منين؟



بعد القضاء على الأمية
في الوطن العربي بقي فيه أزمة
ورق لأنه ينتج كتب وكرارين
علشان كده سمير بتصدر كل
أسبوع بالطريقة التلفزيونية!

العدد الثاني فات
كان معاه هدية - ريكورد
مسجل عليه مغامرات
"عصام"!



٢٠٠٧

سَمِير



وحكاية حب عمرها ٢٠ سنة

أولادي
حبايب فتلى

وأمر أن يصحبني حتى باب الطائرة
« وخشيت أن أخذ من وقته أكثر
من حقى ، فقال :
« لو كانت أمى المسافرة ، قطعاً
أوصلها .. والتأم ثانية فلا تحرمينى
من هذه السعادة » .
والم يسكن يدرى أنه هو الذى
طوقنى بأحاسيس غامر من السعادة
لا مثيل له ...

وأعرف قارئة فى أسبوط ، تسلمت
جائزتها بالبريد منذ سنوات وكانت
لمبة « مونوبولى » التى تشبه بنسك
الحظ .. وتدور الأيام وأتصرف
عليها ، وهى أم لأربع بنات قارئات
« سمير » ، وصديقتى الآن .. بل ،
وتدور الأيام بسرعة وتصبح مجموعة
من القراء لملاء لى فى العمل لكم
الآن .. يكتبون ويرسمون ، وفى
حركتى بينهم أحس أن بيتى أصبح
أكبر وأوسع ، فلا أشعر أنى فى مكتبى
عمل ، بقدر ما أشعر أننا كأم وأبناء
نرسم معا مستقبل جميل آخر ، جميل
جديد ، فنيا وثقافيا ..

وما زلت أحتفظ برسالة مقاتل
من أبطالنا فى حرب أكتوبر المجيدة
قال :

« اليوم أستطيع أن أكتب بكل
فخر أن قصص البطولة التى قرأتها
فى طفولتى فى مجلة « سمير » ،
أرجعها إلى عمل ، وأقاتل ببسالة
مثل « البواسل » ضد الشر ومن
أجل الخير .. »



باختصار أستطيع أن أقول -
بكل تواضع - أن « سمير » صديق
أغلب شباب الوطن العربى ، أسهم
فى التوجيه والتأثير على أفكارهم
وتعديدهم مستقبل البعث أحيانا ..
مثلا أبنى العزيز « علاء سعد » -
طالب فنون جميلة الآن - وبمسند
الثأوية العامة كان فى مفترق الطرق !
أما أن يختار كلية سياسة واقتصاد
أو كلية الفنون الجميلة .. واختارها
.. حبه للرسم ، وتشجيعنا له
بالنشر رسم له هذا المستقبل ،
وأصبحنا المسؤولين عنه ، ونجاحه

٢٠ سنة مرت بسرعة فى الممسل
لكم بمجلة سمير ، كأجمل وأحلى
سنوات العمر .. شريط الذكريات
يمر بخاطرى كلما أوقدنا شمعة
جديدة .. وهذا اليوم دائما يذكرنى
بالقراء الاعزاء الذين احتفلوا معنا
بعيد ميلاد « سمير » الأول .. كان
ذلك فى ١٥ من أبريل ١٩٥٧ ..
بالتأكيد بعضهم آباء وأمهات وهناك
آلاف وآلاف منهم يشغلون مواقع عمل
أساسية فى أمنا العربية .. لا أنسى
ما حبيت أحدهم ، يعمل ضابطا
بمطار القاهرة الدولى ، فاز فى إحدى
مسابقات « سمير » بجائزة وتسلمها
منى ففسيحدا كان يرتدى البنيطلون
القصر « الثورت » .. لم أعرفه
بعد هذه السنوات ، وبعد أن أصبحت
النجوم تزين كتفيه .. وسألنى بعد
مراجعة جواز السفر :

- يا ترى لك اسم ثانى ؟
أجبت :

- تقصد ماما لبني ؟ ! !

- فعلا .. ربما لا تذكرينى ، لكنى
لا أنسى أننى تسلمت جائزة أحتفظ
بها الآن ، والمجلة التى بها صورى
مع الفائزين ، وألف مسرة سألت
نفسى : يا ترى أين يعمل كل منسا
الآن ؟ ! .. وهل يمكن أن نجتمعنى
الأيام هؤلاء الأصدقاء كما جمعنا حب
« سمير » ذات يوم ؟ ! !

الفكرة خرافية .. ولينها تتحقق
.. المهم .. كانت فرحتى به لا تعادلها
فرحة .. فرحة الأم برؤية ابنها
فجأة وبلا مقدمات يوم التخرج ..



ناديا نشات



ماما لبني



لغلاف عيد ميلاد سمير
برشة : الفنان حجازى



واسرة « سمر » تعزى بذكرياتها الحلوة مع الاخوة الاعزاء من السودان الشقيق الذين قضوا معنا سنوات لنواصه صحافة الاطفال ، وكنت اعنى ان تنسج الصفحات لاكتب من كل منهم لى فهم شبيب رائع وعلى خلق عظيم ، برطنيا شريان الحياة .. « النيل الخالد » .. ولا انسى الاخ : « العقيد ابراهيم النجمى » كانت مهمته كتابة خط لوحة الاعلانات الخاصة بالمجلة ، وذهب للمطار فى استقبال اقاربه .. وتأخرت الطائرة وخشى أن تقلن ، فعاد من المطار بتاكسي على نفقته الخاصة ليكتب اللوحة فى موعدها المحدد .. كتبها وعساة ثانية للمطار .. واذكر يوم تلقى الاخ « فاروق عباس هارون » برفقة تهنية من الاهل فقد اصبح ابا لاول مرة وجاءته ابنة .. فأبرق لاسرته : سموها « لبنى » ولسم يرها الا بعد شهر عندما عساة للسودان .. ومن هناك بعث لنا بصورة الامورة .. ولا يزال يرن فى اذنى صوت الاخ « السنارى » بنادبى « مامتى لبنى » .. وفى عيني الاخ « محمد مصطفى الجبلى » يوم سفره من مصر عائدا لسلالده والدموع تتجمد فوق رموشه وبحسها بصعوبة .. وللم السنوات والايام ويحمل لنا البريد وسائل الاخوة « عوض الحاج حامد » والاخ « فاطمة محبوب » والاخ « احمد سهل » والاخ « محمد عثمان » ، ونهل لها ، فهى سبيلنا لنطمئن على بقية افراد العائلة ..



وتستمر الرحلة ..

ويحمل هذا الغلاف رقم ٧ ، سبع مرات .. قال حسن بمزيد من الانتصار والنجاح ، وما كان يمكن لهذه المجلة أن تنجح فى رسالتها الا اذا كان حبر الاساس هو الحب .. حيكم انتم ، وحماسكم لها ، ورباط متين من المحبة يربط أعضاء أسرة « سمر » .. الاخوة والحب والتعاون والعمل فى سبيل اسعادكم هدفنا جميعا .. والاف الافكار تدور فى رؤوسنا من اجلكم ، وما انشاء ، أن يزداد عدد الصفحات فى يوم ما قريب لتحقيقنا لكم ، وأن كل موقف عمل فى بلادنا يتحرك للامام تحت مظلة الحب لينمو ويتقدم فى سبيل خير مصر .. وحتى ألقاكم فى عيد ميلاد « سمر » الفضى ، كل حى



وعبر رحلة الحب والعمل لكم التقيت بنماذج نادرة من البشر ، قد لا يجد الانسان فى قاموس اللغة رغم ثرائها ما يكفى ليحس به من اعجابه واعتزازه بمعرفتههم .. احدهم الفنان الكبير « حجازى » .. انه صاحب ملوحة فى عالم الفن .. ليس من السهل تقليده ولكن من الممكن أن تتلم منه .. بساطته واضحة فى ريشته وفى سلوكه وخلقه .. نموذج للمصرى الشريف الذى يحب مصر وترابها وسماءها وناسها .. ومعجبه من القراء الاعزاء بلا حدود ، منذ زينت رسومه مجلة « سمر » بقصة « تنابلة الصبيان » ونشرت اولى حلقاتها فى عام ١٩٦٦ .. ويحرص أن يرسم لكم غلاف عيد ميلاد « سمر » سنويا مهما كانت مشاغله أو رحلاته داخل مصر أو خارجها ..



وعبر الرحلة ، مرورنا بطبيعة الحال بمواقف غير عادية ، ولا انسى يوم تأخر صدور المجلة الى يوم الاثنين بسبب انقطاع التيار الكهربائى ، وجاءتنا افواج من الاصدقاء يسألوننى عنها ، ولم يكف التليفون من الرنين .. الحجاب فى قلق على سمرهم ويستفسرون .. انه حدث ولم يحدث فى تاريخنا والحمد لله الا مرة واحدة ، ومع هذا لم نتم جميعا ليلتها حتى خرجت « سمر » للأسواق فى فجر اليوم التالى ..

ومررنا بمواقف مضحكة .. واذكر صديقا لا يزيد عمره على سبع سنوات ، زار المجلة وطلب مقابلتى ، وعندما خرجت اليه ، صرخ قائلا :

« لا .. لا .. لا .. ماما لبنى سمينة جدا وقصيرة لى وشعرها ابيض »

وسم فى تخياله صورة سمينة ، وكانت مفاجاة له ان يرأى عكس ما تصور .. ويحدث لنا هذا كثيرا .. وجلست معه احاوره ، ولم يكن هدفى اقناعه بأننى ماما لبنى بقدر أن انطلق معه فى خيالاته البريئة ، ولا فهم أكثر ماذا يسدور فى عقولكم ..



فى حياته نجاح لنا ، وقلبي يحدثنى أنه سيصبح أحد كبار الفنانين والمتخصصين فى الرسوم بمجلات الاطفال ، وهذه عملة مازالت نادرة فى وطننا العربى ، ويذكرنى أحيانا بالفنان « روجيه كميل » الذى فتحنا له باب النشر فى « سمر » منذ عشر سنوات ، واصبح الان أحد كبار الفنانين العالميين فى هذا الفن .. سافر للخارج ويرسم لمجلة « سبيرو » الفرنسية وهو أحد أعمدتها الرئيسية .. وكلما قلبت هذه المجلة ورايت رسومه أحس بالفخر بان مصر التى يكتب ويرسم لاطفال العالم قصصا شرقية تعتبر بحق من أجمل ما يقدم فى مجلاتهم ..



اما أغلى الذكريات فهى مع صديقتى الغالية « ناديا نشأت » صاحبة الفكرة فى إصدار « سمر » .. ومعها قضيت بين جدران المكتب وخارجيه احدى سنوات العمر .. كنت مازلت طالبة بالجامعة وأرتدى - على رأيا - فساتين يزينها « الكول الابيض » ، اقرب الى زى المدرسة .. كنت بلا خبرة وعلى أول درجة فى مسلم المعرفة ، ومدت لى يدها بكل حب وحنان واخوة .. ولا أدري ماذا كنت أفعل فى الحيسة لولاها ، وبدون مساعدتها لى فى أول الطريق .. أضاءته لى بنور وهاج .. وتعلمت منها المواجهة الصريحة الشجاعة فى كل المواقف مهما كانت صعبة .. الصراحة فى القول ومهما كانت النتائج .. واصبح هذا أسلوبى فى العمل وفى الحياة .. كانت توجهه وترشد بأفكارها المتدفقة ، فهى ذكية ونشطة فوق كل وصف ، وكل شىء عندها يخضع للعقل والمنطق ، وفى نفس الوقت عاطفية لأقصى درجة .. وسافرت وعملت بالخارج منذ حوالى ١٥ سنة ، ومن يومها وللان الفراغ الذى تركته فى قلبى ونفسى لا يملؤه سواها .. وأتابع أخبارها وانتصاراتها ، وما يفرحها يسعدنى وما يحزنها يزلزلى ..

سعيد وتيمه وسيرة - فن ..

دعوة حب

سيناريو: د. محمد معتمد
رسم: كمال برشومي



سعيد.. تلغراف
علشانك!

أنا جاي!



إنت واخدا الحكاية جد
جدا.. هو لازم تطلع
الأول يعني؟



العب إنت
ياسيدي.. أنا
لسه عندي
مذاكرة!!



آلو؟.. أنا تسمير -
متشكر يا صديقي فهمي
الحواف.. وبأيت - إن
شاه الله فن
المشاه!



تليفون يا سعيد
أسوان عات
الخط!!



تلغراف
صديق سعيد..
أرجو أن تقبل دعوتي لزيارة حديتنا
الحريز دحش... وكل ضم وأنت طيب
دحش
قاسم حيدر



صديق العمر تسمير.. كل
سنة وأنت طيب، وأرجو أن
تقبل دعوتي لزيارة مدينتنا
العربية "الجزائر" صاحبك ابن
عطاء الله محمد - البلدية
الجزائر!

طيب
يا عم - مين
فدك!!



ولقد فلك -

بواسطة!



تركك من أسوات
علشان - ودعوة
مفتوحة!

خدي
معالي!

أنيسة
أحمد

عماد
عبدالله



مايه
مينا الحاقى



كمال
خمس







حاحا حاسب الدخول للصغار يا سادة

خمس فرشته

الضيف للطفل : بتحبنى قد ايه
يا توتو ؟

الطفل : قد السكر
الضيف : وبتحب السكر قد ايه ؟
الطفل : مش باحبه

الزبون : الشورية بتاعتكم خفيفة
خالص وكلها ميه
الجرسون : احنا عاملينها كده
علشان الزبائن تتفرج عسلى
النقش اللى فى الاطباق

سالت طالبة فى كلية الحقوق
زميلها قائلة :

المطالبة : المحامى لما بينادروا له
بيقولوا له يا متر .. واحنا حيقولوا
لنا ايه ؟

الطالب : بقولوا لكم يا قصبه

الفشار : عايز اشترى مناجم
الذهب اللى فى افريقيا
زميله : ومين قسال لك انى
عاوز ابيعها !!

المعلم : اذا خلطنا كمية من
الملح .. بالسكر .. وحينئذ
نفصلهم بعد كده نعمل ايه ؟
الطفل : بسيطة نجيب شوية
نمل ياكل السكر ويسيب الملح !!

جلس جماعة يتحدثون فى الادب
وظهر ان بينهم واحدا جاهلا ..
فساله احد الجالسين :
- انت قرأت روميو وجولييت ؟
فقال وهو يتظاهر بسعة العلم :
- لا .. انا قرأت روميو بس !



اتفضلوا يا شطار ماما لبتى فى انتظاركم

صديقتى .. صديقتى ..

موعدنا الاحد القادم مع سمر

والبواسل

وهدية سمر : نجوم الكرة

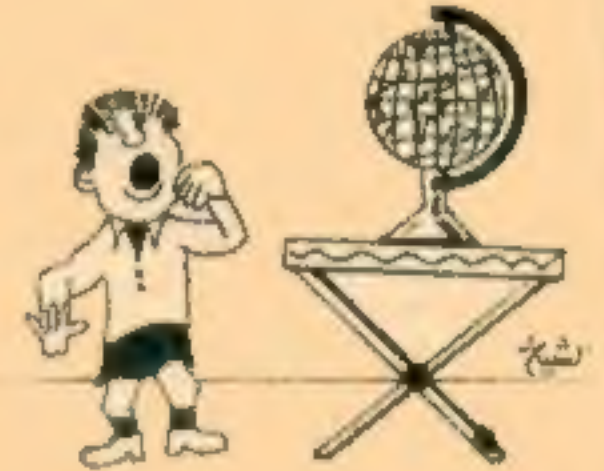
مركز شطة مرسى منصور بواب

عدد غير عادي بالشعر العادي

احجز شخيتك مقدما

الشمس
وتروش

الطفل لأمه : المدرس
قال لنا النهارده ان قانون
الجاذبية هو اللى مخلينا
واقفين على الارض
الاه : ايوه صحيح
الطفل : امال كانوا
القاس بيعملوا ايه قبل
ما اخترعوا الجاذبية ؟



الشحات : معاك فكرة
شلن يا استاذ ؟
الافندى : ايوه معايا
الشحات : طبيب ادبلى
قرش لله



الوالد : طمنى ابنى
عامل ايه فى دروس
التاريخ احسن انا كنت
ضعيف فيها وانا صغير
المدرس : ايه التاريخ
بيعيد نفسه



جان



مير



مختار



مختار

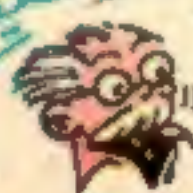
قصص سمير

لا لا لا



سمير يا صديق عمرنا
مكانك دائما في القلب
نكتب لك على قصصك
أجمل كلمات الحب
تعيش لنا وكل سنة
تحلو أكثر يارب

عقل كورة وقلبي أنت..
ازاي ألساك؟
د. مصطفى



اعترف أنت سمير حبيب المربين والذئب؟
أشرف (شريف)

حبيب العمر
تمته



أنت وكل أبطال
أف - ألف قبلة علشانك

أخبر يا سمير يا أجدادك
أخبر يا سمير يا أجدادك

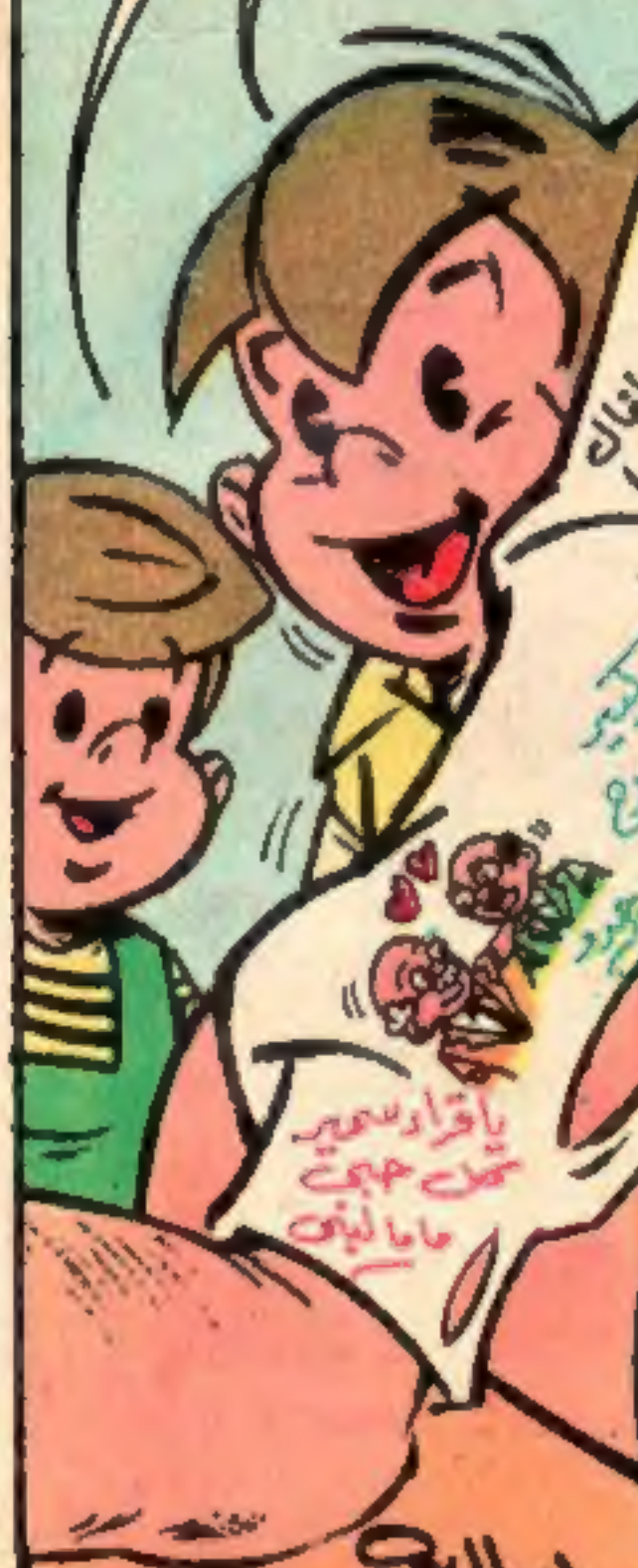


موسا فست - ومعا بدت دايم
بدلت الطائر

يا أجمل زهرة في قلوب الصبيان والبنات
هديتي لك في يوم عيدك.. سفينة توديك القمر وجيبك



القوليش وماكدليش اقرا واسمير وغيرها ما فليش
دنش
ووادية



يا قمار سمير
تحت حبت
ماما ليه

حالة البني



هنا
السيد



أشرف
أحمد



عالم
شرف الدين

وتغيّرت الرحلة

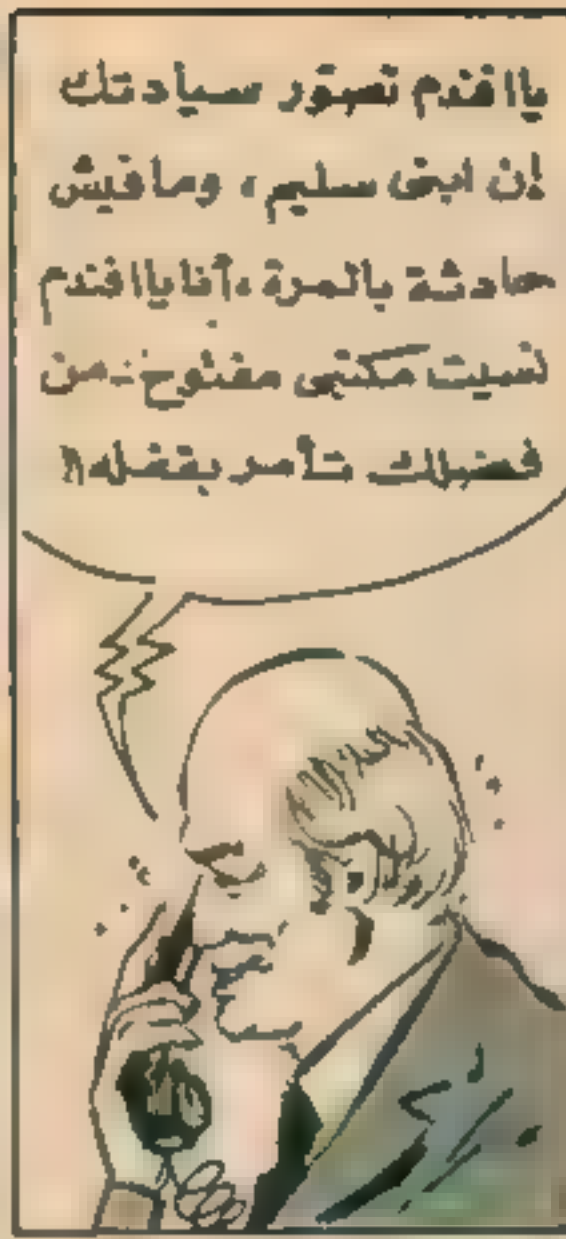
أشرف
الشريف
يعرف من
الجاني

سيناريو وحوار: محمد دوح أبو زيد رسوم: عفت حسنى





حمد الله
على سلامة
ابنك!!



يا اقدم تصبور سيادتك
إن ابني سليم، وما فيش
حادثة بالمرّة، أنا يا اقدم
نسيت مكتبي مفتوح من
فضلك تأمر بفضله!!



طبعا -
كان الله
في عونك -
مسكين
والله!

يا عمّ حسن -
مكتب أحمد أفندي
مفتوح - اقله - مسكين
الصدمة لحبيلته!

وثبت بالمراجعة اختفاء الوديعة المالية، وبدأت الاتصالات السريعة.



العصيلة إختفاء
١٥٠ ألف جنيه - طبعا
لازم نبلغ النيابة
فورا - اعلمت
سيادتك!



حاضر
يا اقدم!

يا أستاذ مصطفى راجع الخزينة
فورا، لأن الأستاذ أحمد نسي
مكتبه مفتوح!!



وتأمر بحبس
المتهم الأول ٣ أيام
على ذمة التحقيق!

واستعفت النيابة لمت
أقوال المتهم الأول - إنه
الأستاذ أحمد عبد الفتاح -

مظلوم
والله - صدقني
والله مظلوم!



أهدى يارأفت
أخيرا وجدتك!

أشرف الشريف
أنا محتاج لك بشدة -
تعال أحكى لك حادثة
قضيت فيها طول اليوم!



الحادثة غريبة!
وفي رأيي إن السر
وراء التليفون، والجاني
لا بد يقع، لا يمكن الجريمة
تبقى كاملة - ممكن
أنتابل المتهم؟!

طبعاً ممكن ..
لنماتنا أكد إن هو
دبر مسألة التليفون
وهزب المبلغ ..
ده رأيك !!



أذا حاولت تكتي لي كل التفاصيل - من
لحظة ما قفلوا عليك باب المكتب
ونسيتوك في الشركة، ويوم الجرد، كل
التفاصيل مهمما كانت تافهة!

حاضر يا أستاذ ..
قبل الانصراف بربع ساعة
طلب مني الأستاذ مصطفى ..

.. عمل جرد كامل
للمخازن والمخزينة، وقفلت الباب على
بالمفتاح، افكروني روجت ونسيوني، ودي
أول مرة تحصل، لكن قال لي التعليمات
الجديدة نعمل جرد مفاجئ!

وقل لي يا أستاذ
أحمد، حصل قبل
كده وطلب منك
الأستاذ مصطفى عمل
جرد في الفترة
المسائية؟!

مظلوم والله
أقسم لك بكل
المقدسات إنني
بريئة!!



وكل الأدلة للآلات
مضد الأستاذ "أحمد
عبد الفتاح"، ولكن إحساسى
يقول إن مصطفى هو
الجاني !

وانت علمتى
إن الطاقون يحتاج
أدلة ولا يعترف
بالإحساسيس !!



أهلاً يا عادل -
وصلت في وقتك، بما
إنك طالب في السنة
النهائية بكلية الحقوق -
أسمع القضية دي !

يا سلام - أحسن
فرصة لتدريسي
إنك عارفت إنها
هو أيتى، اجي لي
يا أشرف !



لأنما إنك قلت في
التحقيق إن العزيمة
كانت مقبولة من
غير مفتاح !!

تمام - تمام - افكرت -
العزيمة كانت مفتوحة علشان
التهمة تلوزع بينه وبين
شخص آخر !



يا أستاذ مصطفى إيه رأيك إن
الجاني يكون مولف ثان غير أحمد عبد الفتاح
هل تشك في شخص آخر ؟

لا - لا - ولا أى شخص -
يكون مين يعني ؟ - أحمد
هو اللي معاه المفتاح !!



عادل - ثمانية واحدة -
مصطفى وصل -
أنا مشايخه في
المرابطة !

واحد بالك -
راح يتكلم عن
التليفون مست
كشك السجائر !!



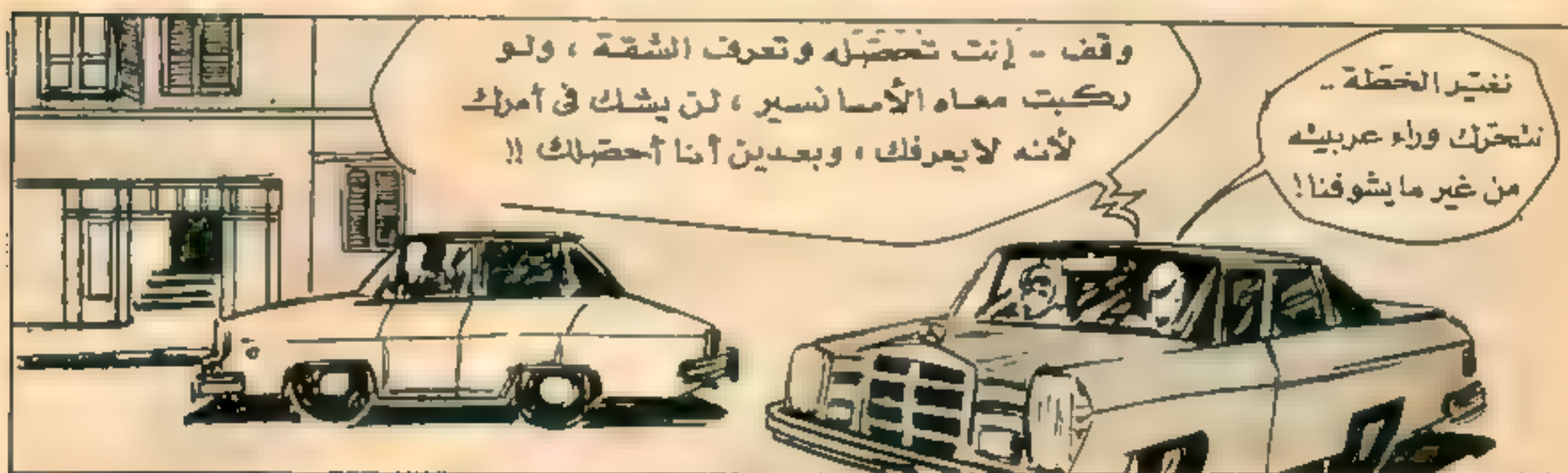
اطلع يا عادل الدور الثاني شقة ١٠ واضرب الجرس،
إذا فتحوا لك اسأل على أى اسم، وإذا ما فیش
حد فتح اعمل خربشة على الباب كأنه
فيه محاولة لكسره، وارجع لب
بسرعة !!

هات
يا حكايتن
الترف !



أنا شايف
إنك قلقان
وأعصابك
تعبانة من
غير داعي !!

فقط أكلمك
من الشارع - أمان
أكثر، وعاوز أقول
لك حاجة مهمة
يايونس - انتظري، أنا
جاي لك في ظرف
ربع ساعة !



وقف - إنت تحبيله وتعرف الشقة ، ولو
ركبت معاه الأمانسير ، لن يشك في أمرك
لأنه لايعرفك ، وبعدين أنا أحضرك !!

نغير الخطة ..
نلتحرك وراء عربيه
من غير مايشوفنا !



أظن المسألة أصبحت
سهلة جدًا !!

طلعت شقتي لقيت الباب
تقريباً مكسور، نزلت وكلمتك
من تليفون في الشارع ، والهارده
في الشركة سألني أشرف الشريف
أسئلة فهمت منها إنه شك في
شخص آخر غير أحمد عبد الملاح
خايف تكشف - أظن فوزي
قرر يسافر الليلة !



وتوصل أشرف الشريف بزميله الرائد رأفت ...

يارأفت تقدر تقول خيوط القضية في
أيدينا - سمعت إعترافيهم ، لكن الدليل
لا زال ينقصنا ، لايد من القبض عليهم
في وضع لايتراك لهم أي ثغرة بالفرار
ومهمتك تمنع - فوزي المقرنفل من
السفر الليلة على إيطاليا
طيارة الساعة عشرة !



وأكد زميلنا فوزي وصل،
وأنا طالع في أجازة، ميت
بصدق ١٩ أظن لأول مرة
جريمة كاملة!

لم أتصور إطلاقاً المسألة تتحل
بالبساطة دي، المدير العام بنفسه
يطلب مني السفر في مهمة عاجلة
لسويسرا - هناك أودع المبلغ!

ينقصني الدليل
يا جادى، لا بد من
القبض عليهما في
حالة نلبس لا تسمح
لهما بالإفلات من
يد العدالة!

يا أشرف -
ليه أجلك القبض
على مصطفى
وزميله يونس
رغم سماعك
اعترافه!



بمنتهى الهدوء يا يونس سألته
الشنطة التي معاك، ولأدفع عندي
أمر من النيابة بتغيير خط
سير الرحلة!!

يا أستاذ - أظن تقابلنا
قبل كده - تسمح أحمل
عناك الشنطة - الخدمة
هنا بالأمرا!

يا رأفت - أنا في انتظارك في
المطار، وأعتقد قبل ما يطلع
الطيارة هو وزميله نقرر
نخذ نهاية للمهزلة - على
فكرة، أنا مطمئن إن أحمد
عبد الفلاح "ح يرجع بيته
الليلة - على كل إلى
اللقاء!!



وهكذا أصبحنا الأصم فتاة تغير خط الرحلة إلى المكان
الذى يناسب أمثال هؤلاء، فالجاني يقع مهمات تصور
خطاً أنه أفلت من الجراء!!



لن



أشرف
مختار



نجد المطلب
هناهم



أحمد
وسفي

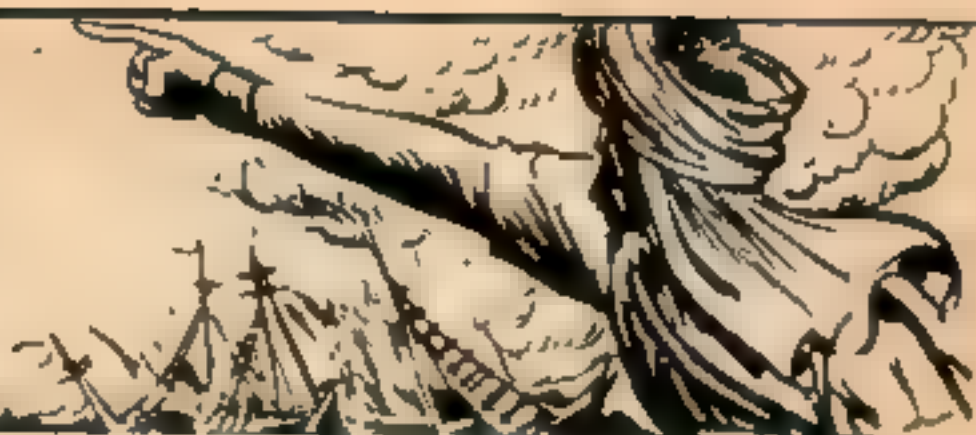


A vibrant, cartoon-style illustration of a large, leafy tree. Numerous circular portraits of diverse people are suspended from the tree's branches by thin, colorful ribbons. The portraits are arranged in a grid-like pattern, with some portraits having numbers or letters next to them. The background shows a landscape with green hills and a blue sky. The overall style is whimsical and celebratory.

لكل عائلة شجرة ... لها جذور عميقة راسخة ، ولها فروع وأغصان تنمو وتمتد مع الأيام ... وعائلة سمير أيضاً لها شجرة نعلز بها ، وكل بطل نعتبره سمعة نظراء فروعها ... صديقي ... المطلوب أن تتحرك بقلمك ابتداء من حرف (أ) أي من أشرف الشريف حتى تصل إلى الرقم الخاص به ... وإذا أردت أن تعرف الحل ... راجع صفحة ٣١



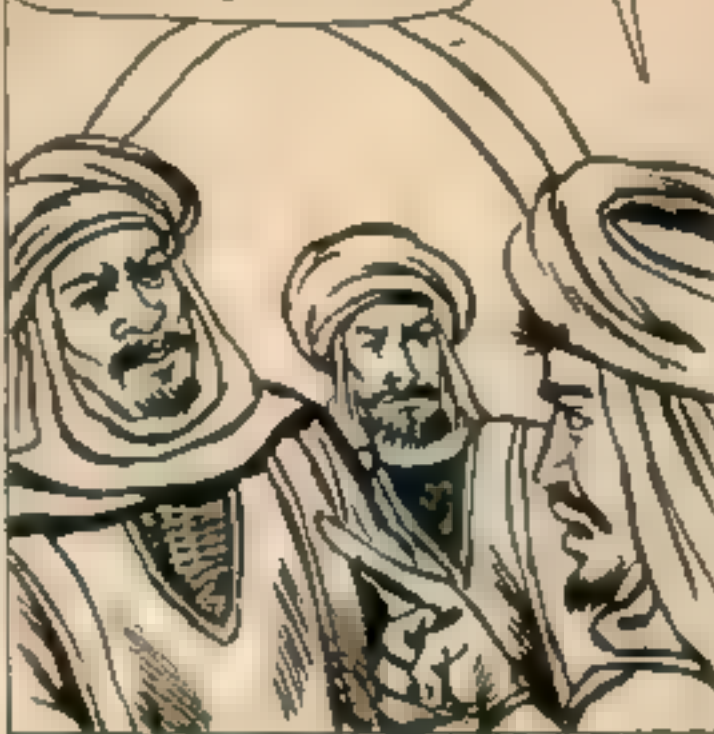
طارق بن زياد



كيف تنحروا يا طارق على مخالفة أوامري؟
كنت مضطراً إلى استمرار التحف
ووافقتي جميع القادة!



إن "موسى" يطلب وقف الفتح فوراً
وهذا خطأ حربي خطير علينا،
سأذهب فوراً لمقابلته!



طارق ورجاله ينتقلون من نصر إلى نصر
يا موسى بن نصير! ولكنك لم تاذن
لهم بكل هذا!



بأمر أمير المؤمنين يعود "طارق" قائد
الجيش الصالح!



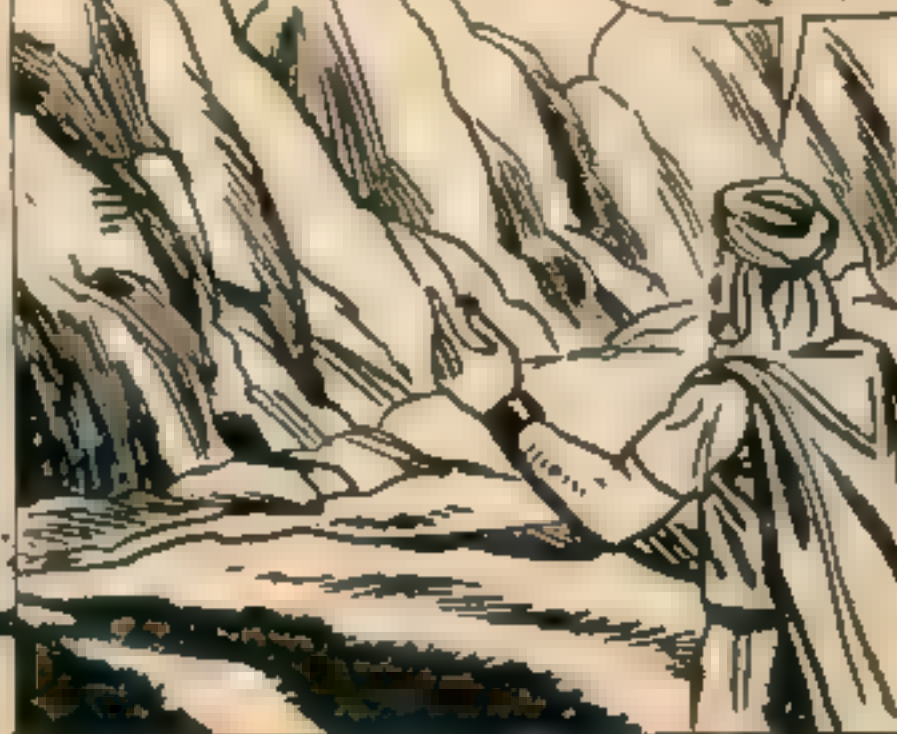
أمرنا بعزل طارق وحسنه وتولية مغيث
مكاسبه! ولكنني أرفض أخذ مكان قائدي طارق
وسأبلغ الخليفة!



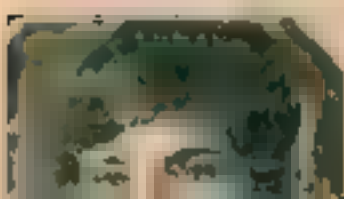
وهناك في دمشق الخليفة "الوليد"
ابن عبد الملك، كيف يتكبر؟ وهل
يعرف الوضع كاملاً هنا؟



هذه قرشاً تفتح لنا أبوابها وبعدها إيطاليا
واليونان، ثم "القسطنطينية" - "بيزنطة"،
عاصمة الرومات الذين زالوا من "مصر"
وإفريقيا!



هذه جبال البرانس على الحدود بين
"إسبانيا" و"قرش" - لماذا وراءها؟
أعرف ماذا تقصد أيها الفاحش الشجاع!



شريف
محمد



محمد



احلام وهام



كتبت: رمزي خليل

محمّد قطيب

احتال مفيث حتى ادخل احد جنوده الحصن اتبع في قرطبة وعرف مصدر الماء فقطعه عن اهل ، ولكنهم لم يقبلوا الصلح ولا الجزية فاشعل النار في الحصن وقبض على حاكمهم ليقلعه الى الخليفة .. وجاءت الاخبار بانتصار القادة الاربعة للجيش الفاتح وفي مجلس قيادة موسى بن نصير في القيروان ..

اسرع فاني اخشى ان يهبطنا على من اميا الصغرى
اكتب اليك موسى !!



هل اتركهم ياتون لمت من بينظطة ؟
هذا يقضى على انا - وعلى الخلافة - لا !!



اصبح اسم طارق يثير الرعب في اوروبا كلها!
ويعلل بالاعجاب قلوب المسلمين في
العالم !



يخشى على نفسه ، لا على
الاسلام !
مع ات دولته
الآن أصبحت أكبر امبراطورية
في العالم !!



من الواضح ان الخليفة يعرف هذا المشرع
ويخشاه !
هذه كارثة على
الفتح الاسلامي !



هذا الجبل يا بدر اول ما ريت في هذه
البلاد الجميلة ، وأول مكان نزلنا فيه
بعد المضيق - إنه عمود هرقل !



ليكن جبل طارق -
ومضيق جبل طارق -
مدى الزمان !!

سوف أهتج الخليفة بالاندلس !



هشام ومير عطية



ابن
محمّد



سبح
مدينه



تنابلة الصبيان



إيه ده؟ .. إحنا فين؟



أنا كانت أكلة لذيذة بشكل!



ميت اللي بيهز السرير؟

سرير إيه؟ - دي الأمواج
بتهز المركب !!



ارصح أنت وهو .. إحنا في
البحر !!



هو ده وقت هزار؟ - فأكربنا
الشعب المجتمع حوالين قصر
السلطان ووقف يهتف " ابعدوا
تنابلة الصبيان خارج البلاد، أهو
إحنا دلوقت خارج البلاد !



آه .. فهمت .. إحنا في البحر ليه؟

لازم إحنا نايمين
وبتعلّم !!

أيوه ..
ليه؟



مركب إيه؟

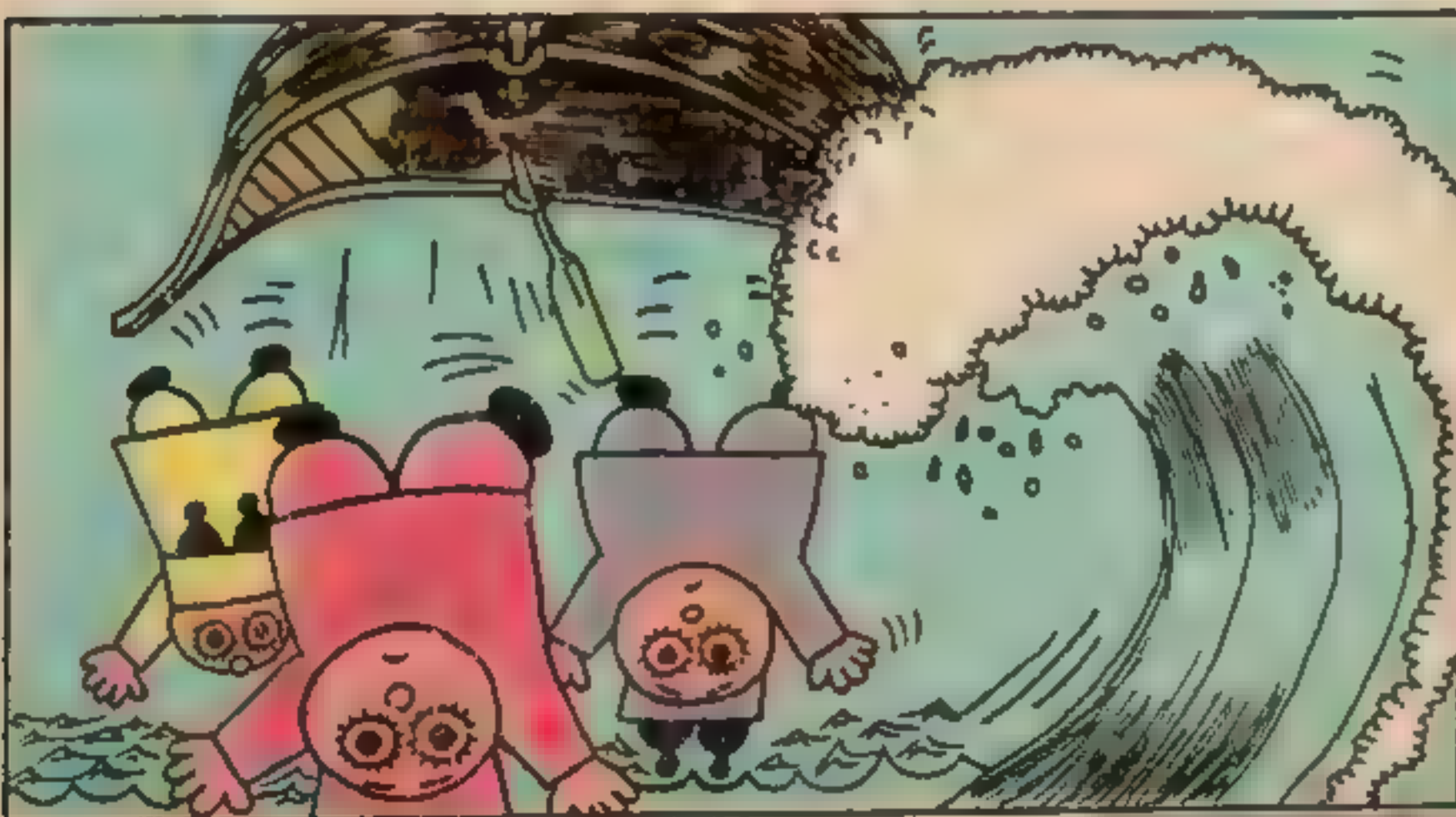
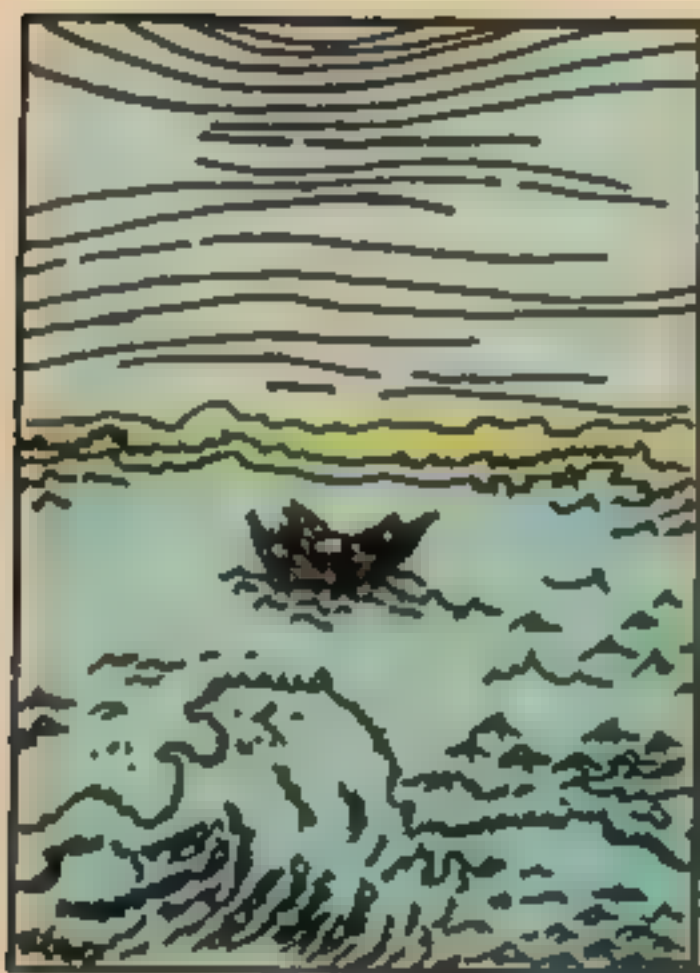
أمواج ليه؟



كتبها ورسمها:
عجاري

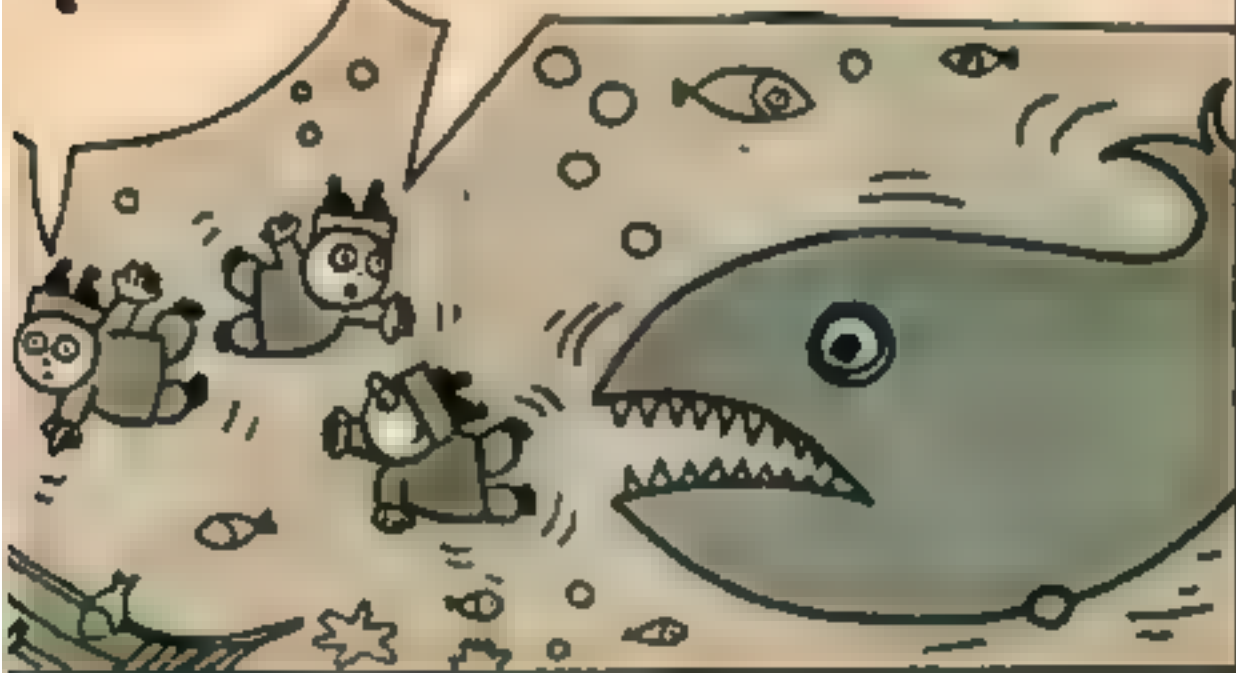


في نهاية الصبيان القيام بأي عمل
فشار الناس عليهم وعاقبهم بوضعهم
غينة انطلقت بهم الى مكان ما ..
بل ..



الركب
أهه!

حرك إيديك ورجليك بسرعة ،
لازم نطلع على وش الميه !!

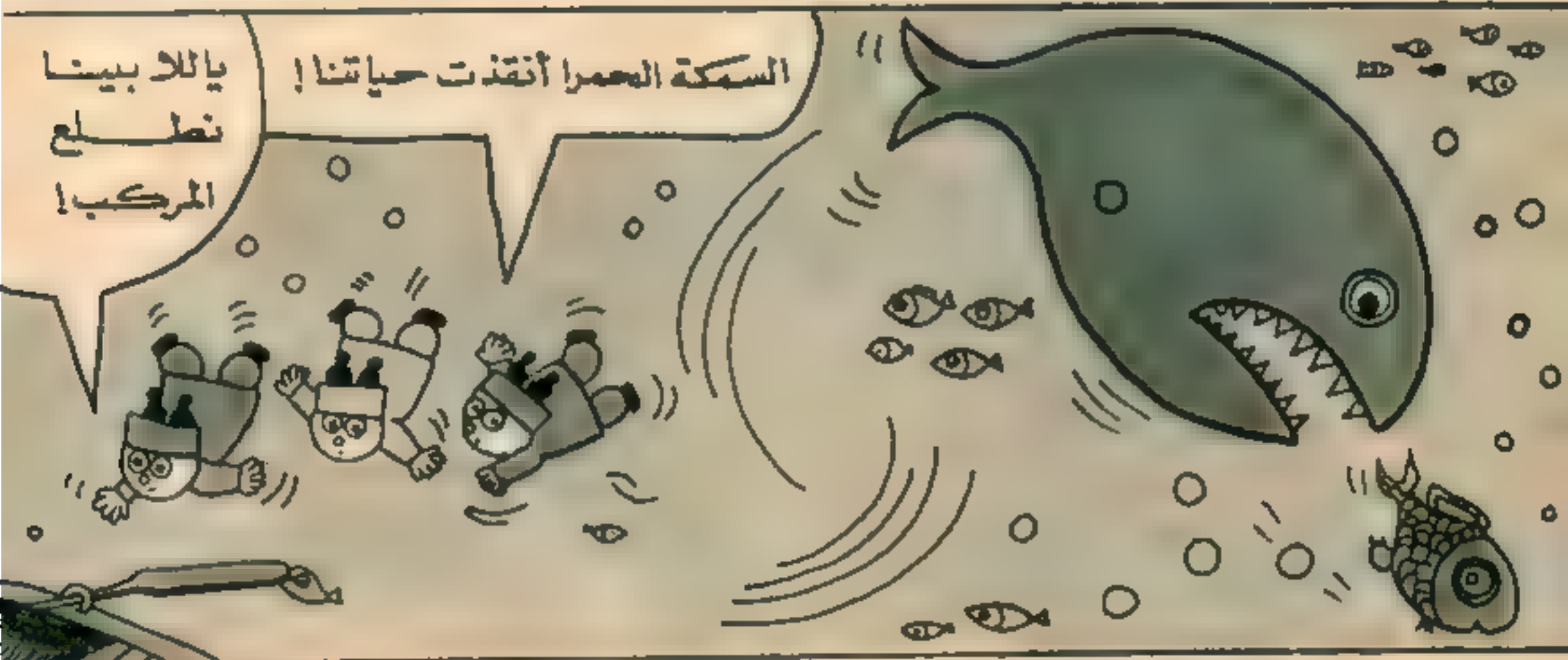


لو كنا مسكنا المجداف
ماكانتش المركب اتطلبت!



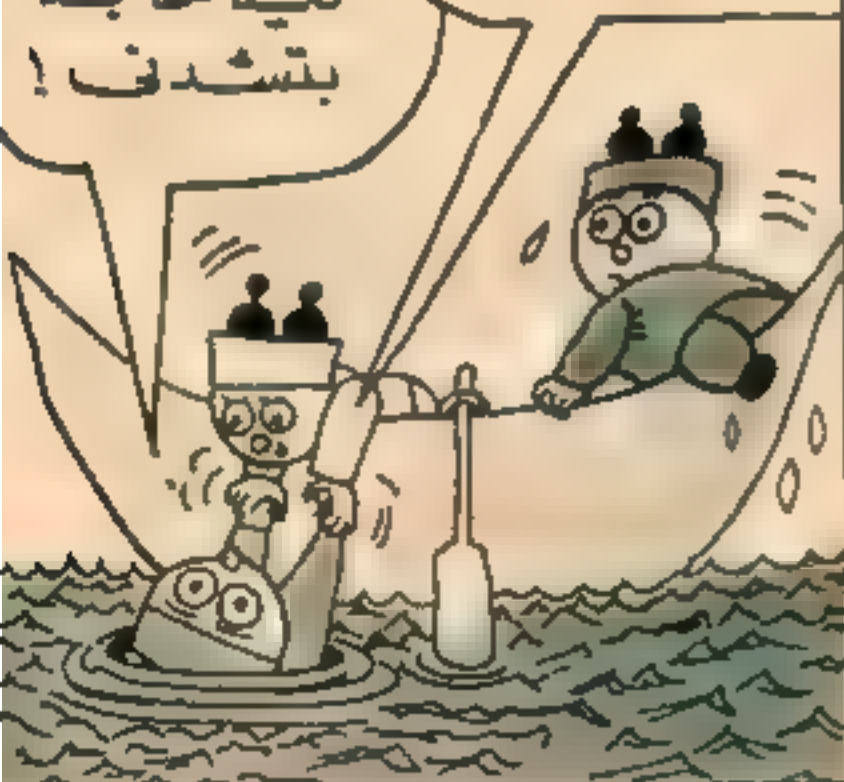
ياللا بيننا
نطلع
المركب!

السكة الحمراء أنقذت حياتنا!



مش فادر-
فيه حاجة
بتشدف!

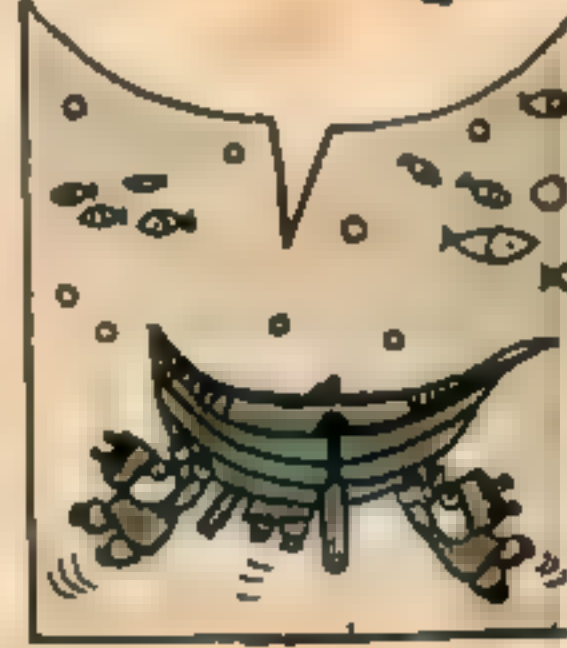
اطلع - تعال!

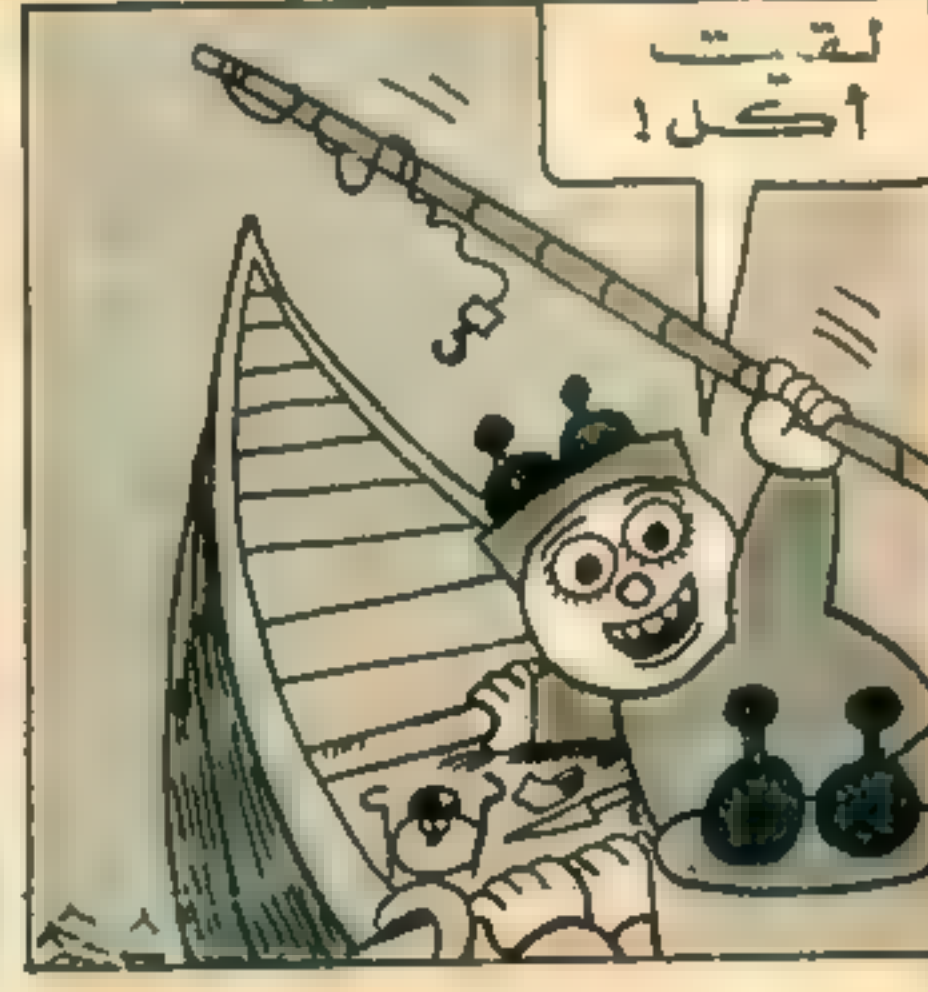
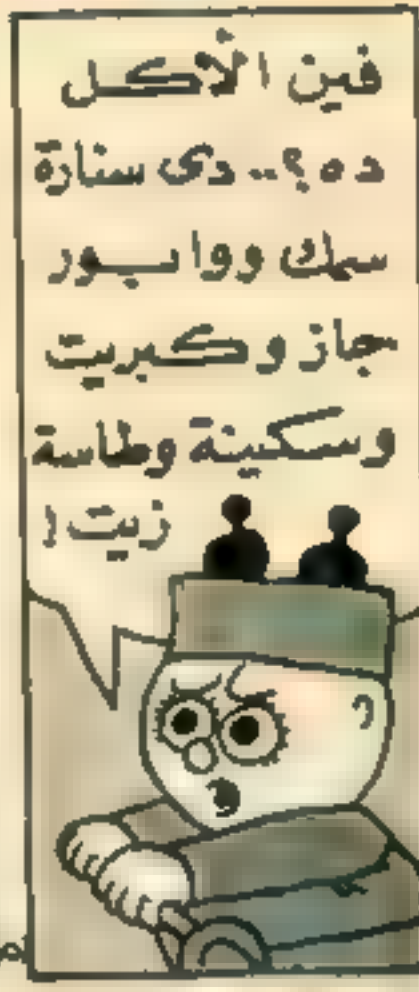
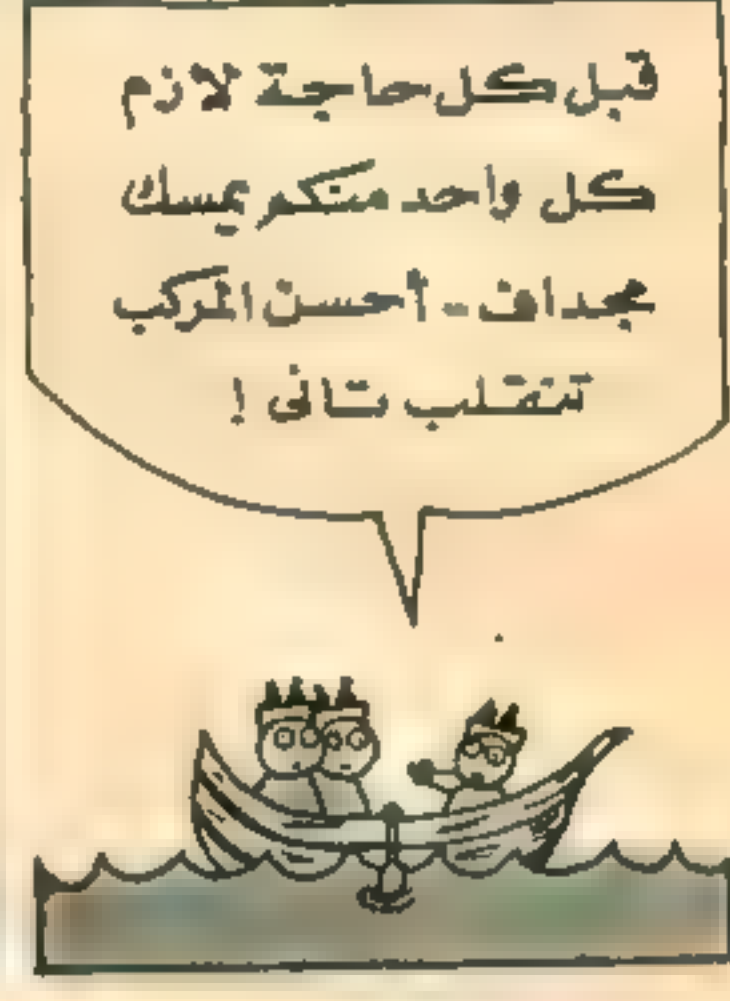
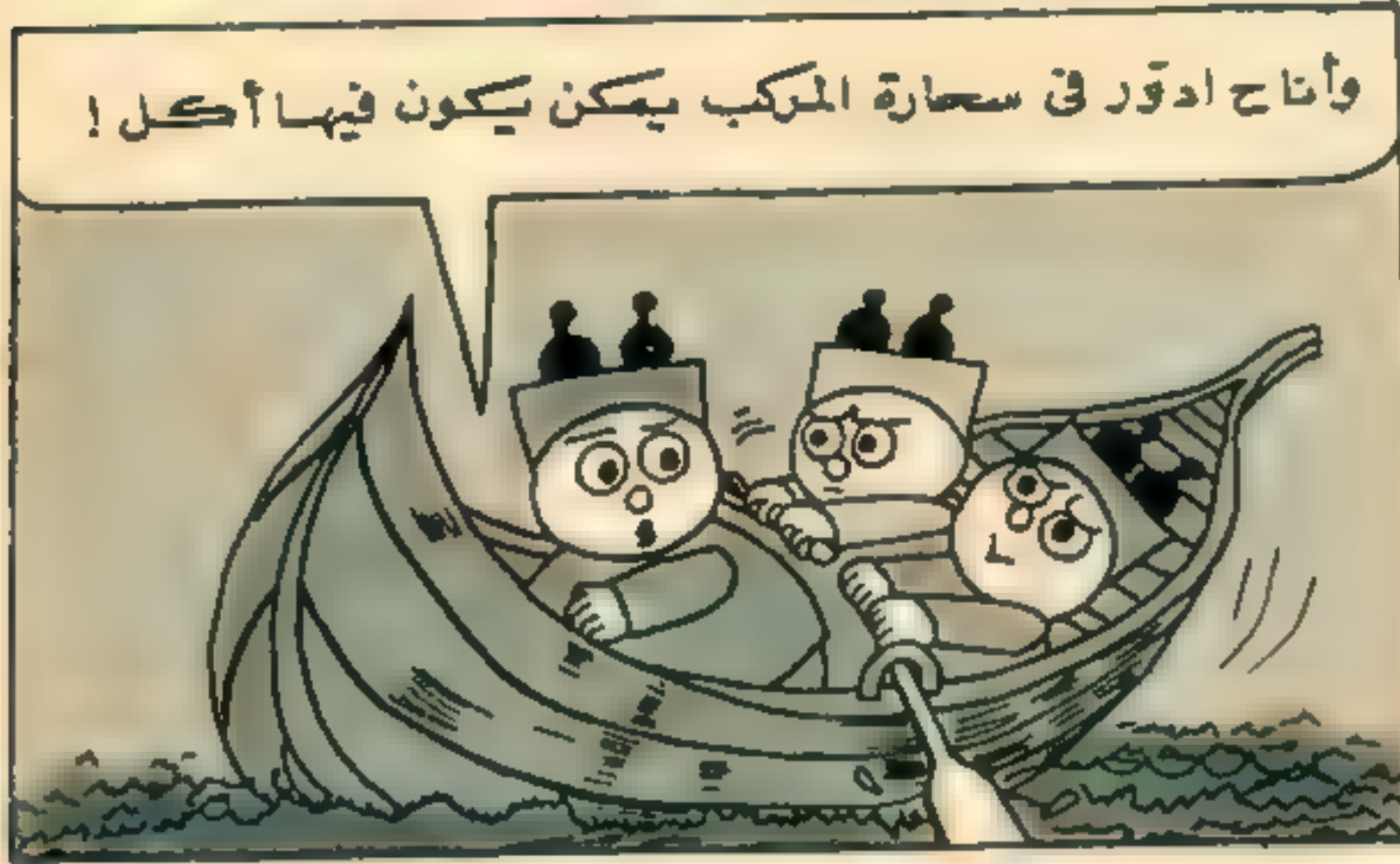
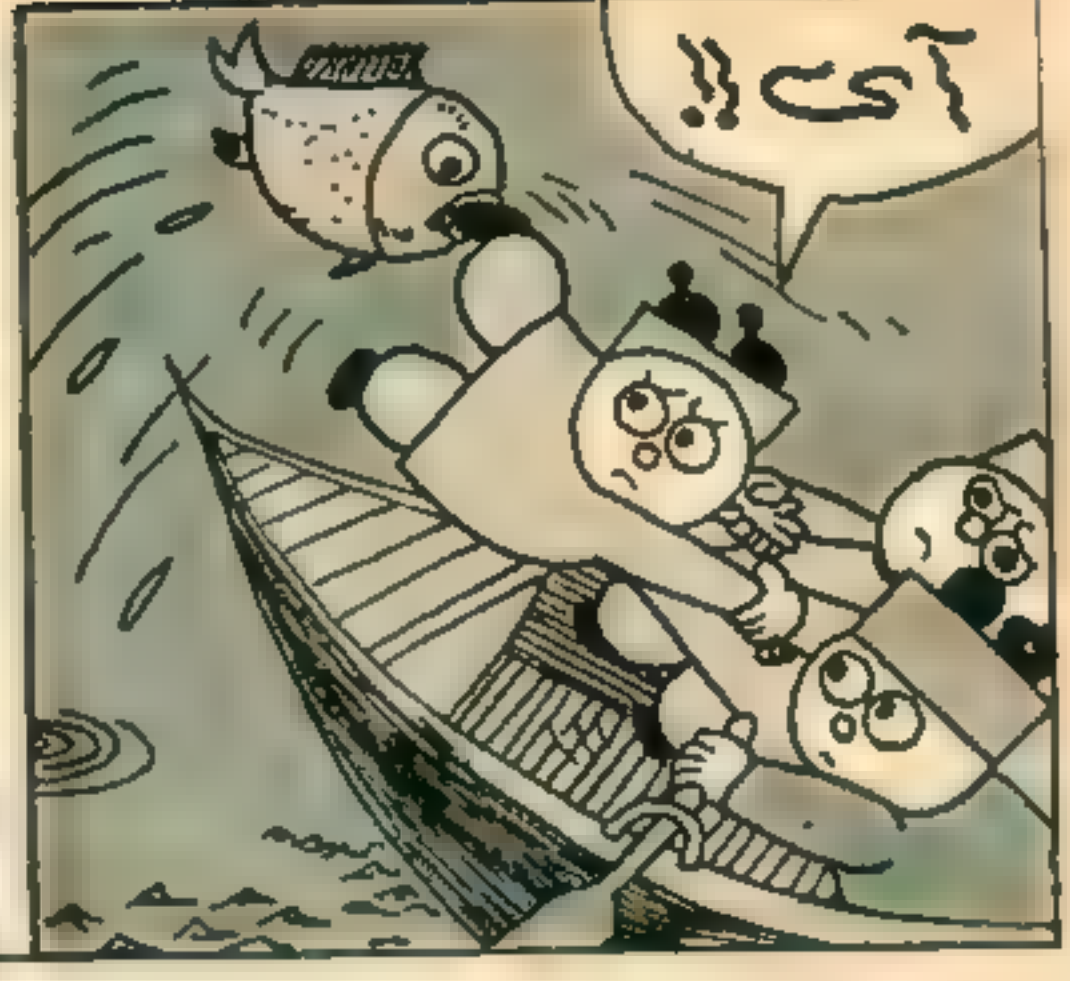


لغاية ما تفضي
الميه من المركب
علشان تعوم!

أنا تعبت - ح تفضل
شايلين المركب
لغاية إمتى؟!

ههلا هوب!
ههلا هوب!





- قد يجد الجبان عشرات الحلول لمشاكله ، ولكنه لا يختار من بينها الا الهرب .
- اعرف نفسك واعرف عدوك ، ثم خض مائة معركة فسوف تنتصر فيها جميعا .
- لتكن كلمتك طيبة وليكن وجهك بسيطا ، تكن احب الي اناس ممن يعطيهم العطاء .
- العذاب يجعل الفنان بحس ، فيتالم فينتج فيبدع .

مقالات
في سطور

مسابقة .. كلنا سمي

صديقي .. صديقتي ..
هل تعرف سمي جيداً ؟؟ انت متأكد ؟؟ اني اين سمي ؟؟ يحمل رقم ما الرقم الذي يحمله ؟؟ ولكي اسهل لك المسابقة .. قامل الرسم ، ستجد مجموعة من الاصدقاء يشبهون سمي الى بعد الحدود وكل منهم يحمل رقماً خاصاً به .. لكن من بينهم واحداً فقط يختلف عن الجميع في شيء ما ، انه سمي .. حاول ان تعرفه لعلك تفوز بجائزة من ٥٠ جائزة .. وكل سنة وانت وسمي بخير ..

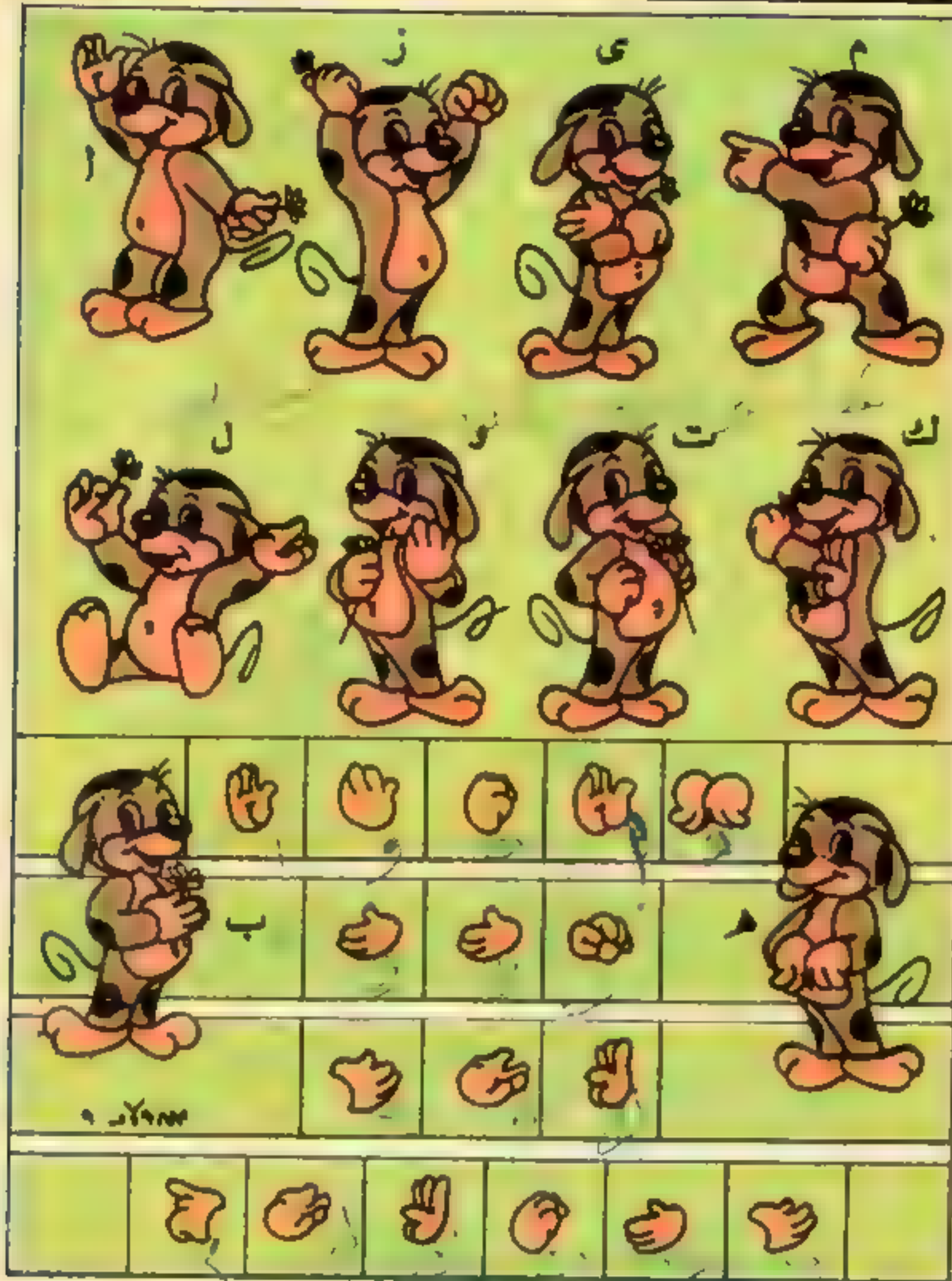


محمد الصغير



نعال نلعب شوية

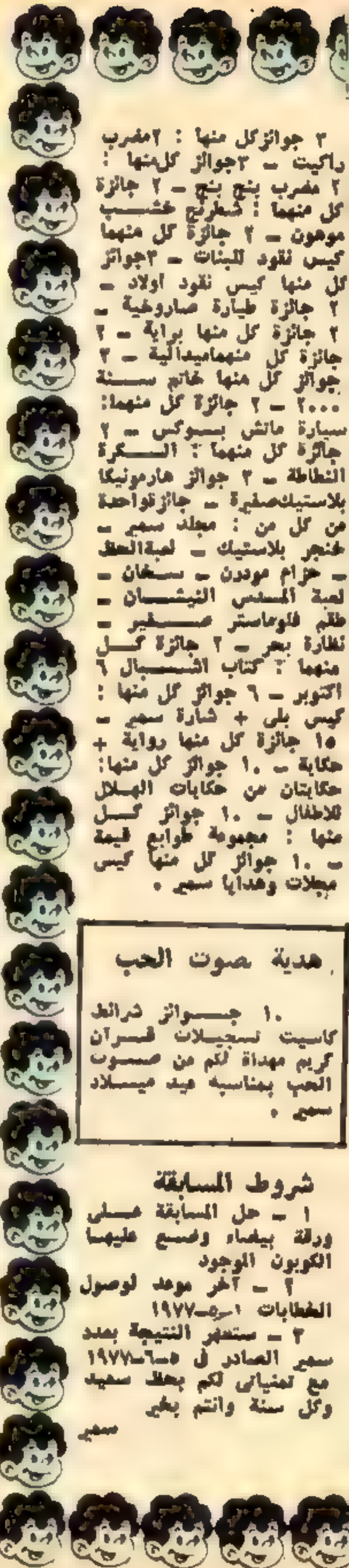
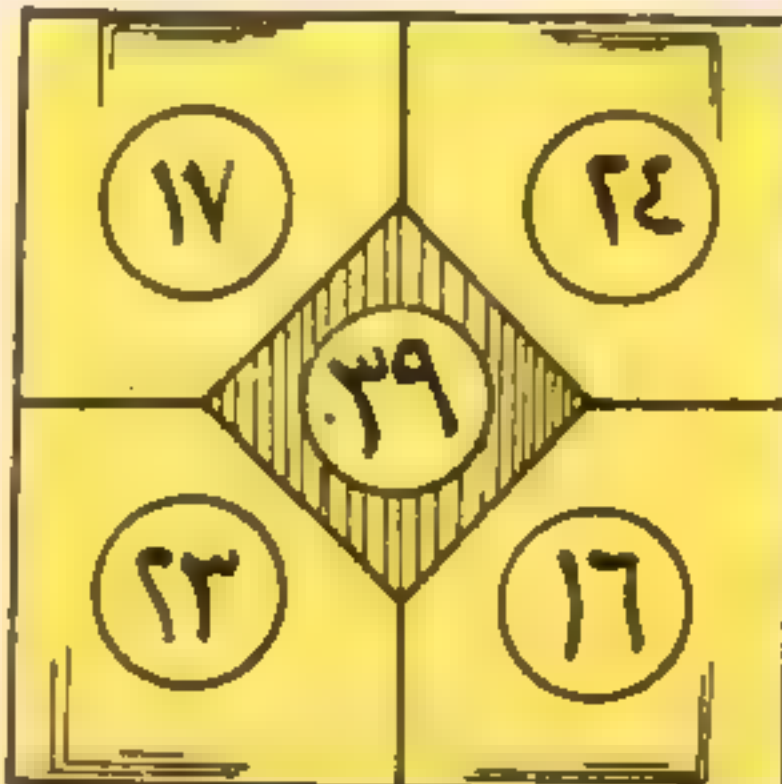
لهاوا زيني طلب بستانكم



لأمل يدي توسكو .. احدها لمسك بوردة والثانية تؤدي حركة معينة لرمز الى حرف معين كتب فوق الرسم .. وفي المرات اسفل الرسم خمس كلمات بقولها «توسكو» بحركات يديه .. لوجم كل حركة، أي سمع الحرف المناسب امام كل حركة من حركات اليدين لتعرف ماذا يقول توسكو .. لم راجع الحصل على نفس الصفحة بالقلوب ..

كيف يمكنك بلوغ عدد ١٠٠ نقطة باستعمال ٦ سهام فقط توجه الي رقمين من هذه الارقام ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ انظر الحل بالقلوب

١٠٠ = ١٠٠
١٠٠ = ١٠٠
١٠٠ = ١٠٠
١٠٠ = ١٠٠
١٠٠ = ١٠٠
١٠٠ = ١٠٠



٢ جوائز كل منها : ٢ مضرب
داكيت - ٢ جوائز كل منها :
٢ مضرب بنج بنج - ٢ جائزة
كل منهما : شطرنج خشب
موهون - ٢ جائزة كل منهما
كيس نقود للبنات - ٢ جوائز
كل منها كيس نقود اولاد -
٢ جائزة طائرة صاروخية -
٢ جائزة كل منها براءة - ٢
جائزة كل منهما ميدالية - ٢
جوائز كل منها خاتم سسنة
٢٠٠٠ - ٢ جائزة كل منهما:
سيارة ماش بسوكس - ٢
جائزة كل منهما : السكر
النطاطة - ٢ جوائز هارمونيك
بلاستيك صغيرة - جائزة واحدة
من كل من : مجلد سمير -
خنجر بلاستيك - لعبة العلف
- حزام مودرن - سنان -
لعبة المسنن النيشان -
طقم فلوماستر مسطير -
نظارة بحر - ٢ جائزة كل
منهما : كتاب الشسبال ٦
اكتوبر - ٦ جوائز كل منها :
كيس بلي + شارة سمير -
١٥ جائزة كل منها رواية +
حكاية - ١٥ جوائز كل منها:
حكايتان من حكايات الهلال
للأطفال - ١٥ جوائز كل
منها : مجموعة طوابع قيمة
- ١٥ جوائز كل منها كيس
مجلات وهدايا سمير .

هدية صوت الحب

١٠ جوائز شرائط
كاسيت تسجيلات قسران
كريم مهداة لكم من صموت
الحب بمناسبة عيد ميلاد
سمير .

شروط المسابقة

١ - حل المسابقة على
ورقة بيضاء وضع عليها
الكوبون الموجود
٢ - آخر موعد لوصول
الطلبات ١٩٧٧
٣ - ستظهر النتيجة بعد
سمير الصادر في ١٩٧٧
مع تمنياتي لكم بهلك سعيد
وكل سنة وانتم بخير
سمير

هذا التمرين يفيد
عضلات الظهر والمذيين



الرياضة

الزميل جالس كما في الصورة
ممسكا يديه . يحاول جذب الذراعين
لأعلى .

زميل : انبطاح على البطن ، يده
خلف الراس .

تمريبات تساعدك على أن تكون قويا

صديق البطل .. سبق أن قدمنا لك تمرينات رياضية تفيد بناء
الجسم الصحي المتكامل .. ونتابع التمرينات معا أسبوعيا ..

هذا التمرين يفيد عضلات الذراعين والصدر



يشن الزميل ذراعيه ويحاول
الاخر النزول والضغط لأسفل .



زميل : راقد على الظهر رافعا يديه .
الاخر انبطاح مائل وتشبيك اليدين .

هذا التمرين يفيد عضلات الرجلين .



محاولة النزول بالضغط بالصدر على قدمي
الزميل الذي يشن ويفرد رجله باستمرار ..



زميل : يرقد على الظهر رافعا قدميه وهما مفردتان
لأعلى .. الاخر يضع القدمين في صدره ..

● في عام ١٩٤٩ كنا ثاني أبطال العالم
في سلاح الشيش وثالث أبطال العالم في
سلاح سيف المبارزة للفرق ؟

● فريق مصر النسائي للبريدج فاز
عام ١٩٦٠ ببطولة العالم في مدينته تورينو
بإيطاليا .. واشترك في البطولة ٢٣ دولة ؟

● أن رئيسنا المحسوب محمد أنور
السادات لاعب ممتازا تنس الطاولة ..
وأنه كان رئيسا لاتحاد تنس الطاولة العربي
عام ١٩٦٠ ولكن مشاغلا الكثيرة لم تمكنه
من الاستمرار في الإشراف على رياضته
المفضلة ؟

هل تعلم ؟

آداتش .. جودو .. كاندو

الزمان : انه اليوم الرياضي
المكان : مدرسة الشيخ صالح الاسعدية وزين
المعابدن الاعدادية
المدهون : عدد كبير من اولياء الامور - اعضاء مجلس الشعب -
مدرب الفريق القومى للجودو « آداتش » - بالمناسبة هو يابانى
.. ومجلة سحر ..

وفى لقاء مع الكاتبن نبيل شرارة الذى اشترك مع المدرب اليابانى فى
مرض فنون الدفاع عن النفس سألته مجلة سحر عن « الكاندو »
فقال :

- هذه اللعبة تكاليفها باهظة
- أدوات اللعبة ثمنها ٢٥٠ جنيهًا لذا تجد الاقبال عليها ضعيفا -
أدوات من : واقي للوجه يشبه واقي سلاح « النيش » - جاكيت يشبه جاكيت
لاعب الكرايه - سروال طويل واسع - جوارى ضد الصدمات - واقي
للجذع من الخلف .

وقدم لنا الكاتبن نبيل شرارة احد الابطال الذين تفخر بهم مصر .. أصيب
منذ صغره « بشلل الأطفال » لكن هذه الإصابة كانت دائما له للنقد
وتقدمت اليه .. الى بطل مونتريال للمعوقين

* اسمك يا بطل !

طارق منير حسن .

* المدرسة ؟

صالح سالم الثانوية العسكرية بحلوان ..

* طمنى على صحتك ؟

- هابل والحمد لله .. وأنا صغير أصبت بمرض شلل الأطفال وكان
من الممكن هذا المرض يؤثر فى حياتى ويوقفنى لكن الاستمرار والتحدى
جعلنى أستم وأنصح .

* كيف تلعب هذه الرياضة وأنت تعاني من إصابة فى رجلتك ؟

- فى البداية انجحت الى لعبة الجهاز وتدريب عليها ٣
سنوات ، وبمساعدة وجهنى المدرب الى لعبة كمال الاجسام لتقوية
عضلاتى .. فوجدت أن هذه اللعبة أصليح لى فحساولت ونجحت ..
وحصلت على بطولات أيضا ..

.. مثلا ..

- بطولة القاهرة للنوذة الاولى
فى كمال الاجسام ومرشح لبطولة
الجمهورية فى كمال الاجسام للمعوقين
.. وايضا بطولة مونتريال تحت ١٨
سنة للمعوقين ..
- برافو .. أنت نموذج رائع
لأولادنا ..

- التيبات صبح أحيانا الدائم
للأصرار على النجاح .. طبعاً هناك
قوة أداة وصلاية ..

* ماذا تمنى ؟

- أتمنى أن أمثل مصر فى الدورات
الاولمبية وأنجح فى دراستى ..
حقيقى نموذج وبطل جسد
بالتشجيع .. والى الامام دائما ..
محمد معتمد



نجم على الطريق

برغم صغر من براميس
النسبى الاهلى تحت ١٤
سنة .. يجذب الانظار

اليه فى كل مباراة يشترك فيها
مع فريقه .. حساسية قدميه تذهب
الكرة فى سرعة ووشاقة .. ذكاء حاد
فى التصرف فى اقصد المواقف ..
سيطرة كاملة على الكرة باى جزء من
اجزاء جسمه .. تصويب قوى
بالقدمين من اى اتجاه وفى اى مكان
.. استخدامه لرأسه مثل استخدامه
لقدميه حتى يغيل للمتفرج المادى
انه يمتلك ثلاث اوجل .

انه طاهر ابو زيد جناح اسير فريق
تحت ١٤ سنة بالنادى الاهلى لكرة
القدم الحاصل على بطولة القاهرة
سنتين متتاليتين .. يتنبأ له الجميع
بمستقبل طيب اذا حافظ على مستواه
وواظب على المرن واخلص فى تدريبه
واستمر فى اسراره وكفاحه اللذين
يمتاز بهما .

مثله الاعلى الخطيب الذى يقول
عنه :

طاهر خامة طيبة ، يمتلك الموهبة
ويستطيع ان يكملها بالتدريب المستمر
وسماع نصائح مدربه .. وان يستعد
من الفرور الذى يقتل اللاعب فى مهده
وانا شخصيا سحج بلعبه واحب ان
اشاهده باستمرار فى المباريات ودائما
اشجعه واتوقع له مستقبلا كبيرا وان
يكون خليفة لى فى الملاعب ..

عمرو ابو المجد

يوم من الأيام في حياة:

عصام



● أنا شقي ١٢ - يقولوا هكذا - أنا ذكي ١٣ - صبح ١٤ -

وإذا ربما ده السر في إنا أصبحت عضوا في أسرة مجلة سمير ،
دمع أصبحاني وحبايبي سمير ونشأته وتجدد وكل أبطال
للمجلة - والحقيقة فتأبلوني في المجلة كمضو فيها بشكل
الترحاب ، وبدأت أنشدر يوميات العصابة أسبوعيا -

فإن البداية - وبشكل ديموقراطية - سمير - قال لي ، - حاول يا عصام

تبتل كتابية المذققات وتدخل مباشرة في مغامرات وحلقات ليك أنا ونشأته ،
وتسميرة وبضية أبطال المجلة ! - فقلت له ، - أولا ، أنا أشكرك على اهتمامك
بنا واستضافتي في مجلتكم المحبوبة - سمير - ، ثانيا ، إنا مثب مثايف إنا التنوع في
تقديم أبطال المجلة بأشكال مختلفة يبقى أحسن ١٥ - واقنع - سمير - ، فتويت الصداقة بيننا
ورغم المنافسة الشديدة بيني وبينه فحسبه فتراة المجلة (آلاف



الخطابات التي بتصل للمجلة أسبوعيا بقول هكذا) - إلا إنه اعتبر
النافس ده لصالح قراء المجلة الأعضاء - ومن أسعد الأيام في حياتي هو يوم

عيد ميلاد سمير - وأول ما يقترب أبريل ، ويوم ١٦ منه بالذات (يوم من

الأيام في حياة عصام لا يصاد له أهم يوم) - عادة أحتفل به احتفال خاص

وبأسلوب الخاص ، إنما احتدت السنة دي - أحتفل إزاي ١٦ - إزاي ١٧ - باهنة وده

عملها قبل هكذا - تورتة ١٨ - برضه حصل - أقول فيه قصيدة شعر ١٩ - ما عرفش ، وأظن

خلق الله عات - أكتب له مشأ محكمة حب حلوة ٢٠ - كل كلام الحب والعباد من القلب

لايكفى للتعبير عن صداقتي لسمير - وبعدين ٢١ - يوم ١٦ إبريل يقترب

وقدت أفكر - أفكر - لازم أحمل مفاجأة خيرة هادية في عيد ميلاده

السنة دي - وجباتني الفكرة - ومن فترحتي فلقتها لأختي - بنمونة - وفالت لي ، يا عصام

تعزم ٢٢ كهاشن صيفك في بيت ٢٣ - أهم شقة ياحيات تعذر تجمع العدد الكبير ده ٢٤ - تعلقوا

كياها ، ومين يوافق على الحاضرة دي ٢٥ - " أي والله - راحت عن مالي الفكرة دي ! - " والحل ٢٦ - لقيت

تعمل الحفلة في مركز شباب المنيل ، ومهمة ناسل وفترحتهم يعملوا لنا الإتصالات وحجز المكان ،

المهايدات حالة الطوارئ ، وجمعت كل جوابات الأصدقاء الأجزاء المرسله لسمير ولنا - ياه آلاف الجوابات

"هشام" مساعد في الرد على أصبحنا في البلاد العربية ، ولبنى مساعد في كتابة الدعوة للأصحاب

سكان القاهرة والهيضة .. وفي الميعاد المحدد رحلت مركز شباب المنيل ، ووقفنا ننتظر لسمير ،

الأسول هكذا - ولوجئت في ميدخل المركز بهزاح كبير جدا - مش معقول دول ٢٧ - دول

أكثر من ١٠٠٠ - ده فترج - ده مهرجات - وصل - سمير - في موكب من الأبطال -

وحكات في المقدمة "الشاويش ببركات" ، وتصنورا معايا

"سمير" بجمعه الصفير في وسط الحشد الهائل من الأحاب

وفنواله ، مع سنة حلوة يا سمير - ٢٨ -

سنة حلوة يا جميل - ٢٩ -

ولان تحتة مخلوف عاطفي - الموقف هزه ،

ودموعه غطت وجهه ، فتريت منه وقلت له :

مه عقبالك يوم ميلادك - يا قلبي -

عصام



الخليفة ابن الخلفاء

● اكبر عدد من الخلفاء ،
يتجمع في أسرة الخليفة الاموي
« يزيد الثاني » الذي تولى خلافة
المسلمين عام ٧٢٠ ميلادية ..
لقبوه عبد الملك تولى عام
٦٨٥ وجده مروان الاول ٦٨٤
وامه عاتكة بنت يزيد (الاول)
الذي تولى عام ٦٨٠ ، وخاله
معاوية الثاني ٦٨٣ ، وجد امه
معاوية بن ابي سفيان - اول
خلفاء الامويين (٦٦١ - ٦٨٠) -
واخوة يزيد الثاني هم الوليد
ابن عبد الملك ٧٠٥ (وفي عهده
تم فتح الاندلس سنة ٧١١)
وسليمان ٧١٥ ومشام من ٧٢٤
الى ٧٤٣ ولهذا كان ابو عبد
الملك بن مروان يسمى « ابو
الملك » لان اربعة من اولاده
صاروا خلفاء للمسلمين ..



المفكرة الإسلامية على أبواب المدينة المنورة

كان اول من لقبهم الرسول
من اهل المدينة مع صاحبه
الصديق ، رجال قبيلة بني سهم ،
وحين التقيا بشيخهم حياهما ..
ورحب بهما .. وبهذا زال الخوف
عنهما واعطانا بعد ان تحقق
نصر الله .

وبلغت الاخبار اهل يثرب
(المدينة) فاقبل اهلها يستقبلون
الرسول بشوق عظيم .. وكان
الاسلام منتشرا بالمدينة الى درجة
لم تخطر على بال المسلمين
في مكة .

وعندما وصل الرسول
وصاحبه الى قباء - احدي
ضواحي المدينة - كان الناس
يتدفقون كالسيل .. جاءوا من
مسافة تزيد على خمسة كيلو
مترات .. وكثير منهم لا يعرفون
الرسول من صاحبه ..

وعندما رفع ابو بكر ثوبه ،
ليستر الرسول من حر الشمس
.. عرف الجميع رسول الاسلام
الذي امنوا بدعوته قبل ان يروه
.. وعرفوا صاحبه الذي يحميه
بثوبه ..

وكان التاريخ يسجل .. ان
هذا اللقاء .. بداية عصر
انتصار الاسلام ..

اجاب الله

جملة العربية والثقافة العربية
كفرنا بالهبة ، عنك خليل
بسم .. محمد الصغير

السابقون - السابقون

● قدر الاسلام التسابق الى
الخير ، فكرم السابقين الاولين
الذين دخلوا في دين الله ..
وقدر الاسلام بطولة السابق
دائما .. السابق في الدين ،
السابق في العلم ، السابق في
الشجاعة والجهاد في سبيل الله
وقد رفعت هذه البطولات
المسلمين السابقين الى اعظم
مكانة ، وبعضهم كان من
الضعفاء والعبيد الذين لا رأى
لهم ولا حساب قبل ظهور
الاسلام ، ورفع منزلة هؤلاء
الابطال وكرمهم اعظم تكريم .
قال صلى الله عليه وسلم :
« انا سابق العرب ، وصهيب
سابق الروم ، وسلمان سابق
الفرس ، وبلال سابق الحبش » ..
(الثلاثة كانوا من العبيد)
جعلهم اخوته .. وهذا هو
الفوز العنيد ..



يارب

● يارب وفقني لكي اشكر
نعمتك التي انعمت علي ، وعلى
والدي .. واهدني لكي اعمل
صالحا قرضاء ..

من معنى دعاء النبي سليمان

العباس

● كان عمر وعثمان اذا مر
احدهما وهو راكب ، بالعباس
عم الرسول ، نزل من فوق
دايته تعظيما للعباس ..

وقالت عائشة ام المؤمنين :
« ما رايت رسول الله صلى
الله عليه وسلم يبجل (يكرم)
احدا (تبجيله) لعمه العباس »
اي لا يعظم انسانا كما يعظمه .
وعندما اشيع يوم فتح مكة
ان قريشا اخذت العباس ، توعدهم
الرسول وهددهم بالحرب وقال :
« ردوا علي ابي » اي ارجعوا
ابي الي « وهو العباس » ..

وكان العباس من اعظم انصار
الرسول .. وهو الذي جمع
الناس حول الرسول وناداهم
بصوته العالي .. بعد فرارهم في
هزوة احد .

سألوا العباس : هل انت اكبر
او محمد ؟

فقال :

« انا اسن منه (اي اكبر سنا
منه) .. ولكنه اكبر مني » (اي
هو اعظم مني قدرا) ..



الأصدقاء

لعتاء



سامح
زاهر



بديع
زاهر



حسن



جمال

حبيبة الملايين



مجلة سمير
كلامها يروي الدهشائين
مجلة سمير
لها فتها واسلوبها الجميل
يا ما عشقوكي الملايين
وانظروني بصبر وحسين
علمتيني حبي لبلدي
وكم ان حبك غالي هندي
الفصل اعد الايام
لما يفوتوا سبع ليام

شعر الصديق محمد صبري
عبد الرحيم سليمان المعبدي .
وكل هذه اسمه .. « وهو
عاوژ كده » ... من سوهاج -
طما - ش سعد زغلول - بجوار
مسجد العسكري ...
شكرا لك يا صبري ...

البيت الشاف

مجلة سمير يا حبيبة
يا احلى من كل المجلات
يارب صونك واحميكي
واشوفك في احسن الحالات
دانتي فيكي ابطسال
يجتازون المصائب والمقبات
« اما لبني » حبيبتنا
اللى تمتعنا باحلى الكلمات

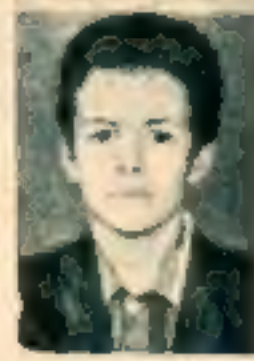
محمد محمد عبد المحسن جمعه
100 ش جلجل الشرقى -
المنصورة

محمد .. انت بنال، ياترى
بنفع البيت الثاني هكذا ؟
يارب صونها واحميها
واشوفها في احسن الحالات ..
اقول لك بنفع .. وذوقك صبح
.. وانت اخترت القافية صبح
.. كما تقول .. لكن الون اقلت
منك ...



برشوى

لا بكاء بعد اليوم



احب ان اهنس في الان الصديق
الهادي محمد ابراهيم - مسن
مدرسة النهضة الخضراء الشرقية
طرابلس ليبيا - بعد انتصارنا
في معركة أكتوبر - ان البكاء
على الارض المحتلة لا يحرقها ..
ولهذا يجب ان نبدع كتابتنا
وشعرنا واغانينا سيرة البكاء
والدموع ، وهذه ابيات من
قصيدتك يا صديقي .. عن
فلسطين

يا فلسطين عليك نبكي

يا فلسطين

بدموع العين احتاول

الصهيونيين

لازم تعودى لارض اجدادى

بدم الفدائيين ..

الصمت يؤدى الى السلامة ،
والبر الى الكرامة ، والشكر الى
الزيادة .

وليد معمر - الرياض
السعودية

موقف

سمير في حينا

لا يستطيع جميع اصدقاءى في الحى شراء مجلة سمير ، فالاسر في
حينا فيها الفقير ، وفيها الفنى ، والمتوسط الحال ، ولقد آلمنى ان
يشتمع بعض الاصدقاء بقراءة سمير والبعض محروم منها ، فخطبت
الى فكرة تقدمت بها الى صديق من اصدقاءى الذين منسدهم
المقدرة على شراء « سمير » وهى : ان تجمع اعداد « سمير » ونصنع
منها مجلدات .. كل مجلد يحتوى على 10 مجلات كاملة .. واستطاع
جميع الاصدقاء ان يستمتعوا بالقراءة مقابل قرشين فقط في الاسبوع ..
تجمع وتشتري بها اعداد جديدة وهكذا .. حتى اصبح لدينا الان
عشرة مجلدات .. هذه الفكرة البسيطة .. تحولت الى اسم
« نادى سمير الصغير » الذى سعد بوجوده كل اطفال حينا على اختلاف
مستوياتهم

احمد محمد احمد شاهين

9 ش السلام خلف مدرسة الامريكان - عمارة فؤاد حجازى
طنطا

موقف جميل يا احمد ، وفكرة مدحشة . احبيك انت واصدقاءك
لاقتناء النادى ، واتقدم لاسمكم بمجلد سمير كدعم لناديكم وسيصل
على نفس العنوان .

النادى الصغير





أحمد
محمدرشوان جيهان ومنال عطية قنديل

ممدوح
حسن

مائل
محمد

محمد
فرحات

هالة
سمير

شيرين
محمد

محمد
شريف

سمير



مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب ٢٠٦٠ القاهرة

SAMIR — No. 1097
17 APRIL 1977

رئيسة مجلس الإدارة

أمينة السعيد

رئيسة التحرير

نتيلة راشد

(أممالي)

سكرتيرة التحرير

رمسيس كامل

وهيب ساب



قيمة الاشتراك السنوي ٥٢
عددا في جمهورية مصر العربية
وبلاد اتحادى البريد العربى
والافريقى ٢٥٠ قرشا صافا - في
سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او
خمسة جنيهات استرلينية -
والقيمة تسدد مقدما لتقسيم
الاشتراكات بدار الهلال - في
جمهورية مصر العربية والسودان
بحوالة بريديه ، في الخارج بشيك
مصرى لامر مؤسسة دار الهلال -
والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد
العادى وتضاف رسوم البريد
الجوى والمسجل على الاسعار
المحددة عند الطلب .

إذا...

- احب الناس الى الله
اكثرهم تحبنا الى الناس .
- احسن اذا اردت ان
يحسن اليك .
- اذا اردت الا تؤذى فلا
تعمل الاذى .
- اذا تداعت اخلاق اممة
عاجلها الفناء .
- اذا سالت فاسال بالحسن
واذا سئلت فلتلق بالجواب .
- اذا جاوز السر اثنين فشاء
الصديق - حامد أحمد عبد
العال - البائين

إيماءات - إيماءات

الصدقة إيمان محمود عارف
من النموذجية الثانوية بأسوان
مؤمنة متحمسة لمتاز بقوة الروح
الوطنية .. ولكنها بحاجة الى
قراءات كثيرة وتدريب طويل على
كتابة الشعر الذى يعبر عن هذه
المعاني .. ويستمتع به القراء
ليس في قصيدتك يا إيمان الا
عبارات نثر .. مثل : « عذو
الوطن والسمير يا جولدا مائير »
وهذا ليس من الشعر ..
اجتهدى وسينفك إيمانك
بواجبك وبوطنك في تحسين
مستوى شعره يا إيمان .. أن
الإيمان يصنع المعجزات !!

حل شجرة عائلة سمير

- ١ - ب - ٥ - ت - ١٠ - ث - ٢
- ٧ - ج - ٨ - خ - ١٦ - د - ٦
- ٢٦ - ر - ٣ - ز - ٤ - س - ٢٥
- ش - ١٧ - ص - ١١ - ض - ١٥ - ط - ٢٧
- ظ - ١٨ - ع - ٢١ - غ - ٢٠ - ق - ٢٩
- ق - ٢٢ - ك - ٢ - ل - ٢٤ - م - ٢٢
- ن - ١٢ - هـ - ٢٨ - و - ١٢ - لا - ٩
- ي - ١٩ - ع - ١٤ - - -

علامات عظيمة

- اعظم كلمة : الله
- اهمق كلمة : النفس
- اقوى كلمة : الحق
- اطرب كلمة : الوطن
- اعز كلمة : الأمل
- ابو الجردار محروس رجب -
دم أمبو - أسوان

للأذكياء

- الكفاح نوعان : كفاح
للبقاء وكفاح للثاود ، ومن نام لم
تنتظره الحياة .
- الفرصة لا تسبح الا لمن
يبحث عنها .
- الام تعطى « الدفء »
والاب يعطى النور .
- عادل بدر الدين ابراهيم
الخليفة

اضحك مع الاصدقاء

- الدكتور للبخل : ابيه
اللى تملك دلوقة ١١ .
- البخل : الخمسة جنبه اللى
دلعتها لك امارح
- محمد محمد عبد الفتاح حسن
بور سعيد

شكرا للاصدقاء ..
اللطيف ابراهيم « دقهلية » ،
هدى محمد كمال حبة الحافطة ،
محمد محمد عبد الحسن جمعة ،
على « نكتهم »
ارسلوها .. وارجو ارسال
المزيد .

الموظف اريسه : تسلم
لى يا افندم باجازه يومين ازور
فيها زوجتى المريضة .
الرئيس : آسف .. لاني
استلمت رسالة من زوجتك تقول
فيها انها « شفيت »
الموظف : عجبا .. اننى لم
ازوج بعد .
الصديق : ايمن نجاد - سوريا

منه حلوة ياسمير منة حلوة يا جميل

